

ឧប្បជ្ជកម្មប្រើប្រាស់បណ្តុះបណ្តាល

ឧគ្គករាបនានាំបច្ចារាង ការអេឡិចតាមរាង ក្នុងវឌ្ឍន៍សារមីន្តរាន់

លំដាប់	ថ្វូនិរួយុប្បាយ	សាខា	តំបន់	បណ្តុះបណ្តាល	បណ្តុះបណ្តាល	បណ្តុះបណ្តាល	សាយាពិភ័យបណ្តុះបណ្តាល	អោយអទិ
៣	ការអេឡិចតាមរាង ក្នុងបណ្តុះបណ្តាល	អាជីវករសុខ	នាយកដ្ឋាន	ក្រុងពាណិជ្ជកម្ម	ក្រុងពាណិជ្ជកម្ម	ក្រុងពាណិជ្ជកម្ម	ក្រុងពាណិជ្ជកម្ម	ក្រុងពាណិជ្ជកម្ម
៤	ការអេឡិចតាមរាង ក្នុងបណ្តុះបណ្តាល	សាលាស៊ី	បណ្តុះបណ្តាល	ក្រុងពាណិជ្ជកម្ម	ក្រុងពាណិជ្ជកម្ម	ក្រុងពាណិជ្ជកម្ម	ក្រុងពាណិជ្ជកម្ម	ក្រុងពាណិជ្ជកម្ម
៥	ការអេឡិចតាមរាង ក្នុងបណ្តុះបណ្តាល	ការអេឡិចតាមរាង ក្នុងបណ្តុះបណ្តាល	ការអេឡិចតាមរាង ក្នុងបណ្តុះបណ្តាល	ក្រុងពាណិជ្ជកម្ម	ក្រុងពាណិជ្ជកម្ម	ក្រុងពាណិជ្ជកម្ម	ក្រុងពាណិជ្ជកម្ម	ក្រុងពាណិជ្ជកម្ម

ลำดับ ที่	ชื่อภูมิปัญญา	สาขา	เจ้าของภูมิปัญญา	จุดเด่นภูมิปัญญา	ผู้อนุญาตห้องเรียน	สถานที่ภูมิปัญญา	หมายเหตุ
๔	เพลสบอย	ศิลปกรรมฯ	นางรุ่งโรจน์ พลวัฒน์	ภูมิปัญญา เบญจกุล ภูมิปัญญา มนต์เสน่ห์	รักษาความสะอาดภายในห้องเรียน กิจกรรมเป็นผู้สืบทอด เชลยศักดิ์ในห้องเรียน	พื้นที่ ๑๓ ต่ำบ้านปากแมพราก อำเภอตดตะเสก จังหวัด สระบุรี	
๕	สถาณากรรมา	หัตถกรรมฯ	นางสาวนันดา นรรศ์	โครงสร้างภูมิปัญญา อยู่ในห้องเรียน	นำเข้ามาจากบ้านที่ตั้งประดิษฐ์อยู่หน้า ตัวกรรมาและต่อตัวเอง	พื้นที่ ๔ ต่ำบ้านปากแมพราก อำเภอตดตะเสก จังหวัด สระบุรี	
๖	เพลสบอย	ศิลปกรรมฯ	นายจัชรา อรุณ พยัคฆ์	ภูมิความงามเรืองแสง กิจกรรมเป็นผู้สืบทอด เชลยศักดิ์ในห้องเรียน	รักษาความสะอาดภายในห้องเรียน รักษาความสะอาดจากภายนอก	พื้นที่ ๑๔ ต่ำบ้านปากแมพราก อำเภอตดตะเสก จังหวัด สระบุรี	
๗	การสำอาง	ศิลปกรรมฯ	นางสาวนันดา นรรศ์	โครงสร้างภูมิปัญญา อยู่ในห้องเรียน	นำเข้ามาจากบ้านที่ตั้งประดิษฐ์อยู่หน้า ตัวกรรมาและต่อตัวเอง	พื้นที่ ๗ ต่ำบ้านปากแมพราก อำเภอตดตะเสก จังหวัด สระบุรี	
๘	การสำอาง	ศิลปกรรมฯ	นางสาวนันดา นรรศ์	โครงสร้างภูมิปัญญา อยู่ในห้องเรียน	นำไปบ่มเพาะร่วมกับสาบาน เป็นครุภัตกรรมรักษาทรัพย์	พื้นที่ ๓ ต่ำบ้านปากแมพราก อำเภอตดตะเสก จังหวัด สระบุรี	
๙	การสำอาง	ศิลปกรรมฯ	นางสาวนันดา นรรศ	โครงสร้างภูมิปัญญา อยู่ในห้องเรียน	นำไปบ่มเพาะร่วมกับสาบาน เป็นครุภัตกรรมรักษาทรัพย์	พื้นที่ ๓ ต่ำบ้านปากแมพราก อำเภอตดตะเสก จังหวัด สระบุรี	
๑๐	การทำอาหารไทย	ครุภัตกรรม	นางรัชดา นนทาปะบາ	รักษาราชต์ หอย หาง อร่อย แสงดีงามออกลักษณะ ประจําท้องเรือน	การรักษาต้นแบบ มาทำเป็นขนมมันหยด หลอกหลอนคนชนิด		

ลำดับ ที่	ชื่อภูมิปัญญา	สาขา	เจ้าของภูมิปัญญา	จุดเด่นภูมิปัญญา	ข้อมูลภูมิปัญญา	สถานที่ภูมิปัญญา	หมายเหตุ
๑๓	การทำกางเกงสีตัวตา	หัตถกรรม	นางพัฒน์จันทร์ ทำเบเกอรี่	นำวัสดุเหลือใช้ มาประดิษฐ์เป็นของต่างๆ	การนำวัสดุเหลือใช้ มาประดิษฐ์เป็นของต่างๆ ไม่เสียหาย	9/2 ตำบลป่าแพแพรก อำเภอต้อนรัก จังหวัดสุราษฎร์ธานี	
๑๔	การทำผ้าบ้าน	ศิลปะหัตถกรรม	นางพัฒน์จันทร์ ทำเบเกอรี่	ศิลปะหัตถกรรมหนังผึ้ง หุ้นส่วน	การพัฒนาศิลปะหัตถกรรมด้วยสีสันต่างๆ	หมู่ที่ 3 ตำบลป่าแพแพรก อำเภอต้อนรัก จังหวัดสุราษฎร์ธานี	
๑๕	การทำผ้าบ้าน	หัตถกรรม	ศิลปะหัตถกรรม นางจันทร์ยุ หยุ่น	ศิลปะหัตถกรรมหนังผึ้ง หุ้นส่วน	การพัฒนาศิลปะหัตถกรรมด้วยสีสันต่างๆ ผลงานผู้ผลิต	หมู่ที่ 3 ตำบลป่าแพแพรก อำเภอต้อนรัก จังหวัดสุราษฎร์ธานี	
๑๖	งานจักสาน	หัตถกรรม	กลั่นแม่บ้านผู้เชี่ยวชาญทักษะวิชา ศิริพันธุ์ พานิช	ใบชี้สีตุนท์ท่องถิ่นสีน้ำเงิน อยู่มาในชีวิตริบประโยชน์	การนำวัสดุสีเข้มท่องถิ่นสีน้ำเงิน เป็นงานชุด ที่สามารถใช้งานได้	หมู่ที่ 4 ตำบลป่าแพแพรก อำเภอต้อนรัก จังหวัดสุราษฎร์ธานี	
๑๗	ทำยาหม่องสมุนไพร			ใบชับรวมยาอุบลราชธานี ไทยอุดรฯ สุนธิวงศ์	การนำสมุนไพรร่วมกับ ยาอุบลราชธานี ให้เป็นท้องถิ่นมาสักจุดอย่าง ละเอียด	หมู่ที่ 12 ตำบลป่าแพแพรก อำเภอต้อนรัก จังหวัดสุราษฎร์ธานี	
๑๘	ซองกลไกสูบบุหรี่	ทั่วไป	บ.ส.ศิริรัตน์ แสงแก้ว	การใส่ถุง โอดิไซซ์สตูดูกา	การนำสมุนไพรชนิดต่างๆ เช่นพะรีน้ำข้อรักษา มาสร้างถุง ผ่านกระบวนการ ที่เหมาะสม	หมู่ที่ 4 ตำบลป่าแพแพรก อำเภอต้อนรัก จังหวัดสุราษฎร์ธานี	